



RELATÓRIO
DE
ATIVIDADES E CONTAS

2017

NIF 513 798 765 - Sede Fiscal:

Av. Cidade de Londres nº2 7ºD, 2735 - 454 Agualva-Cacém, Sintra - Portugal

Tel.: 00 351 96 658 96 90

E-mail RJ: riodajarda.anima@gmail.com

<https://www.facebook.com/ribeiradasjardas>

Índice

Introdução.....	3
Missão/Objetivo.....	3
Modelo de Administração.....	4
Apreciação Geral 2017 – Projetos.....	5
Aqu’Alva Stória.....	6
CICE – Ciclo Internacional de Contadores de Estórias	7
Exposição “A PALAVRA” na Diversidade Cultural.....	8
Projeto de Narração Oral: SintraConta	9
Caminhadas com Stória.....	10
Projeto Stórias em Família	10
Conversa contra a Violência no Namoro.....	11
Apreciação global 2017 - Resultados Contabilísticos.....	12
Receitas	12
Despesas.....	13
Apreciação geral: Balanço, Receitas e Despesas.....	14
Conclusão	16



Introdução

2017 Apresenta-se como segundo ano de atividade oficial da associação. Ano, de novos desafios e apoios institucionais.

Neste ano foram definidos alguns eixos de atuação prioritárias, intervenção na comunidade da Cidade de Agualva-Cacém, no concelho de Sintra e a nível nacional e internacional, estruturação interna da associação e parcerias nacionais e internacionais. O trabalho realizado para o cumprimento desta estratégia passou pela implementação de projetos de integração e diálogo intercultural, aposta na educação pelos direitos humanos e educação ambiental, acreditando nós, mais diversidade, melhor humanidade.

Realizamos diversos projetos que tornaram de referência a nível local, nacional e internacional: “Aqu’Alva Stória – Encontro Internacional de Narração Oral da Lusofonia”; “Caminhadas com Stória”; “A Palavra” na Diversidade Cultural”; “Danças Interculturais”; Violência no Namoro”; “Setembro – Mês do Imigrante; Torneio de Uril”; “Projeto SintraConta”; Projeto CICE; Stórias em Família”;

Missão/Objetivo

A Associação tem como fim divulgar e defender as manifestações culturais e interculturais: Promover o diálogo pela diversidade cultural: a inclusão e a integração migrantes...defender os direitos humanos e a cidadania plena.

Fomentar a Educação Ambiental e a Eco-cidadania, zelar pela conservação do ambiente e da Natureza, pela qualidade de vida e defender os direitos ambientais.

Desenvolver a solidariedade e a fraternidade combatendo a pobreza, a exclusão social, o preconceito, o racismo e a xenofobia; Promover o multiculturalismo como parte integrante de uma cidadania plena e universalista.

Desenvolver ações de formação em método formal e informal, privilegiando a ação junto dos jovens, nomeadamente em escolas no domínio da educação ambiental e na educação para a cidadania, de modo a contribuir para formar jovens conscientes, intervenientes na sociedade e ativos na defesa dos direitos de cidadania.

Modelo de Administração

A RJ ANIMA é uma associação, pertencendo assim ao sector da economia social e desenvolvendo o seu fim estatutário sem finalidades lucrativas.

A estrutura de governação da associação decompõe-se em 3 órgãos sociais consagrados nos estatutos da associação - a Assembleia Geral, a Direção e o Conselho Fiscal.

Assembleia Geral é o órgão deliberativo da associação. Este é composto por todos os associados no pleno gozo de direitos associativos, sendo dirigido pela Mesa da Assembleia Geral, esta última composta por um presidente e dois secretários que assumem a condução da ordem de trabalhos das reuniões da assembleia e redação das atas.

A Direção é o órgão colegial de administração da associação composto por três elementos: um presidente, um secretário, um tesoureiro.

O Conselho Fiscal apresenta-se como o órgão colegial que compete a fiscalização do trabalho realizado na associação, garantindo a conformidade dos atos desenvolvidos e cumprimento dos estatutos através de pareceres. O órgão é composto por um presidente, um Vice-presidente e um vogal.

A Mesa da Assembleia Geral, a Direção e o Conselho Fiscal são compostos por membros da Assembleia Geral, sendo por estes eleitos a cada dois anos por processos democráticos. Os exercícios de funções pelos membros dos órgãos sociais é atualmente assumido de forma gratuita e voluntária, sendo sempre justificado o pagamento de despesas derivado deste exercício.

Apreciação Geral 2017 – Projetos

Danças Interculturais - Projeto Vencedora do Orçamento Participativo Jovem 2016

Aulas práticas de “danças do mundo” momentos de promoção do diálogo intercultural jovem, através de parcerias entre as seguintes entidades: Junta de Freguesia de Aqualva e Mira Sintra, agrupamento de escolas de Aqualva, e Mira Sintra – Escola Secundária Matias Aires.

Projeto de educação intercultural através dos sons, tons e ritmos da diversidade cultural, a raiz começou com a candidatura do projeto ao Orçamento Participativo Jovem 2016, promovido pela Junta de Freguesia de Aqualva e Mira Sintra, sob a coordenação da nossa associada Cláudia Fonseca. Este foi o projeto vencedor com gestão da RJ ANIMA.

Neste projeto, integraram-se os jovens formandos dos cursos profissionais de Animação Socio Cultural e de Apoio à Infância da ESMA – AEAMS e de outras formações profissionais.

O projeto começou focando os aspetos técnicos, o ator e facilitador, Adriano Reis, trabalhou com eles, a presença no palco, técnicas corporais, expressão vocal, interação e desenvolvimento pessoal e interpessoais, a base do método da educação não formal, ministrando dinâmicas interativas em cooperação, convidamos técnicos profissionais de diversos ritmos interculturais que ministraram aulas duas vezes por semana, de Outubro de 2016 a Março de 2017, resultando assim, na montagem de uma coreografia com a coreografa e professora de danças interculturais, Mina Esteves esteve no projeto de outubro de 2016 a Dezembro a janeiro de 2017 acabando por ausentar por motivos de saúde, tendo o Francisco Martinho e a Cláudia Dayana terminado a partir de aulas efetivas, com ritmos identitários de diversas culturas em representação simbólica de todos os Sintenses-residentes da freguesia e do Concelho.



O projeto elaborou um programa de apresentações que beneficiou todas as escolas da Freguesia, tendo contado ainda com participações em diversos eventos locais (Escola Secundária Matias Aires, Dom Domingos Jardo, Escola Secundária Ferreira Dias, Escola António Sérgio, e em outras organizados pela Junta de Freguesia, Centro Cultural Lívio de Moraes e demais instituições locais, como a RJ ANIMA, Programa PAFI – comemorações do dia do imigrante.

O citado projeto foi motivo de reportagem pelo RUMOS – Magazine Cultural da Lusofonia da RTP África.

2018 o projeto terá continuidade, tornando em uma escola de danças interculturais em parceria com a YouthCoop – Cooperativa para Desenvolvimento e Cidadania, Freguesia de Agualva e Mira Sintra e REL – Divisão da Educação e Juventude da Camara Municipal de Sintra.

Aqu’Alva Stória

1 a 8 de Abril de 2017 – II Encontro Internacional de Narração Oral da Lusofonia

É o nosso projeto-festival de narração oral da diversidade cultural, arte ancestral da narração oral de Timor Leste foi convidada para ser partilhada e vivida, focado no objetivo de continua promoção do “diálogo intercultural”, refletindo as semelhanças e as diferenças, as práticas culturais...reflexão que nos levou levar às ruas, centros lúdicos e instituições sociais do concelho de Sintra, espaços patrimoniais, escolas, ribeira das jardas, fontenários históricos, etc. (ver programa em anexo).

Nesta edição, reunimos na Cidade de Agualva-Cacém I Sintra, cerca de trinta “amantes” e profissionais da palavra numa sã convivência no convívio e partilha, evento que teve uma cobertura mediática do Radio Miúdos, emissão online para mais 90 países, programas RUMOS e Bem-vindos da RTP África, programa Atrás das Mascaras – Teatro Lusófono da RDP, programa Etnias da SIC, jornais: Correio de Sintra, Jornal de Sintra e Jornal Região.

CICE – Ciclo Internacional de Contadores de Estórias

(Associação Artística e Cultural – Mindelact & RJ ANIMA)

RJ ANIMA, estabeleceu protocolo de parceria de um ano, ao fim do primeiro ano, caso as instituições estiverem “satisfeitos” com os resultados obtidos, o citado prorrogará automaticamente por mais dois anos, perfazendo um total de três anos (anexo).

Tornamos assim possível curadoria CICE - Ciclo Internacional de Narração Oral de Lusofonia, projeto que integrou quatro contadores de histórias da diversidade cultural residentes em Portugal (Ana Sofia Paiva – Portugal, Adriano Reis – Cabo Verde Migração, Ângelo Torres – São Tomé e Príncipe, Clara Haddad – Brasil) e uma narradora residente em Cabo Verde, Irina Fonseca.

Realizamos mais de onze sessões de histórias: Pátio do Centro cultural do Mindelo e escolas das Ribeira de Calhau, Ribeira de Vinha e do Lazareto, zonas periféricas da ilha e Segundo os dados fornecidas pela organização do Mindelact – Festival Internacional de Teatro do Mindelo, São Vicente – Cabo Verde, beneficiou mais de mil e trezentos crianças da ilha de São Vicente:

DIA 06 de Novembro:

Tapete Voador (escolas) 51

Tapete Voador (CICE): 280

CICE: BULIBAÇA (Adriano Reis e Ana Sofia Paiva)

Extensão do Mindelact na Praia: 60

DIA 07 de Novembro:

Ana Sofia Paiva (escolas) 41

Ana Sofia Paiva (CICE) 180

DIA 08 de Novembro:

Adriano Reis (escolas) 106

Adriano Reis (CICE) 190

DIA 09 de Novembro:

Clara Haddad (escolas) 55

Clara Haddad (CICE) 190

DIA 10 de Novembro:

Ângelo Torres (escolas) 53

Ângelo Torres 165

Exposição “A PALAVRA” na Diversidade Cultural

Aqu’Alva Stória Festival (edições 2016 e 2017) e conseqüente recolha, espólio RJ e colaboração de Narradores participantes – Encontro de coração e oralidade da diversidade cultural, agora em exposição que “relata” o que “dizem” os corações orgulhosos das gentes que o fizeram acontecer (associados, colaboradores, parceiros e Sintrense) e quer, agora, fazer e movimentar águas de estórias pelo concelho, o país e o mundo:

1 - 7 a 10 de Junho

- Azores Fringe Festival, Ilha do Pico – Açores;

2 - 12 de Julho a 9 de Agosto

Espaços de atendimento público da União das Juntas de Freguesia de Aqualva e Mira Sintra;

3 - 15 de Setembro a 29 de Setembro

Centro Cultural e Lúdico Carlos Paredes, São Marcos;

4 - 10 de Outubro e 11 de Novembro

Centro Lúdico das Lopas de Aqualva;

Projeto de Narração Oral: SintraConta

“Monte da Lua” ...de Cintra a Sintra, muitos contos, encontros, encantos e “luas”... SintraConta como mais um espaço da “palavra”, da narração oral Sintrense.

Projeto que fizemos cinco edições, onde desafiamos, contadores de histórias do concelho de Sintra, “profissionais da palavra e não só” para partilhar contos, lendas,...partilhar stórias de vida... “a alma e o espírito de pertença”.

SintraConta, trata-se de um projeto nascido na IIª edição do Aqu’Alva Stória’17, na voz e palavras das narradoras Lucrecia Alves, Carla Dias e Carla Guerreiro, do Centro Lúdico das Lopas (Rede de Equipamentos lúdicos - Divisão da Educação da Câmara Municipal de Sintra). Projeto que passou a ser desenvolvido como sessão de levantamento oficial da exposição “A Palavra” na Diversidade Cultural:

1ª Edição: 7 de Abril – Aqu’Alva Stória – IIº Encontro Internacional de Narração Oral da Lusofonia (Carla Dias e Carla Guerreiro e Lucrecia Alves)

2ª Edição: - 10 de Junho – Espaço Multiusos da Junta de Freguesia de Aqualva e Mira Sintra (Lucrecia Alves, Josy Maria e Paulo Campos dos Reis)

3ª Edição: 9 de Agosto – Centro Cultural e Lúdico Carlos Paredes, São Marcos (Lucrecia Alves e Rui Oliveira)

4ª Edição: 11 de Novembro – Centro Lúdico das Lopas, Aqualva; (Vanda Azinheira e Lucrecia Alves)

5ª Edição: 3 de Dezembro – Bazar de Natal, Quinta da Fidalga, Aqualva (Lucrecia Alves e Adriano Reis)

Caminhadas com Stória

Projeto, pensado e idealizado no reforçar o “espírito de pertença” existente no seio RJ ANIMA com objetivo de estimular incentivando a comunidade geral a interessar e conhecer o patrimonial, a história local. Iniciativa, digna de referência, a nível local, nacional e internacional. É satisfatório para nós, termos participantes de diversos locais. Projeto com diversas citações nos jornais e em blogues de referência local, Jornal Correio de Sintra e blogue Rouxinol de Pomares.

Este projeto é coordenado pelo associado, Rui Oliveira - Investigador Histórico Local e da Etnografia Saloia Sintrense que teve o apoio técnico de Carlos Albuquerque – Historiador.

Neste ano, realizamos duas caminhadas com Stória:

16 de Julho – Vila de Aqualva – 4ª Caminhada com Stória;

(33 participantes)

20 de Agosto – Cacém – 5ª Caminhada com Stória;

(35 participantes)

Projeto Stórias em Família

Pensando que existem muitas famílias em contexto social que necessitam de algo que as aproxime e as reestruture... “Stórias em Família” foi um pouco desse afecto resolvemos partilhar através do conto.

Conceito que criamos com o intuito de beneficiar agregados familiares da freguesia de Aqualva e Mira Sintra, nomeadas pelos serviços da junta criando laços de afetivos, mas sobretudo, que a própria família se una nesses laços.

“Stórias em Família”, na primeira opção o projeto não foi a frente por talvez seria evasão familiar expondo as suas fragilidade. Optamos que fazer uma seleção de uma forma discreta. “Stórias em Família” teve como objetivo principal, incentivar o diálogo familiar; levar, os mais velhos, a recordar momentos de contos de histórias incentivá-los a contá-los; criar, nos mais novos, o gosto pela leitura, o respeito e a importância de “estar em família”; proporcionar momentos de tranquilidade e bem-estar em família, acções que terminavam com um lanchinho.



Nesta primeira fase do projeto, fizemos sessões de forma pública, onde, nos fins-de-semana saímos a rua, estabelecíamos o diálogo com os transeuntes até sermos convidados a integrar as respetivas famílias.

Famílias que hoje nos acompanham em quase todas as atividades que a RJ promove na cidade de Agualva-Cacém e no concelho de Sintra.

O citado projeto, beneficiou o centro de documentação RJ com mais de 50 livros que estão aguardados para quando tivermos o nosso espaço físico. Futura biblioteca RJ.

Conversa contra a Violência no Namoro

(Parcerias: Clube do Croché Agrupamento de Escolas de Agualva e Mira Sintra e JFAMS)

Projeto de Maria Madalena Fernandes em parceria e gestão da RJ ANIMA, que beneficiou numa estimativa de mais de 300 jovens estudantes da Escola Secundária Matias Aires, projeto que agregou uma exposição temática que ficou patente na casa Saloia da citada escola durante o mês de Maio a Junho com a seguinte programação:

22 Maio

14h00 - Conversas contra a Violência no Namoro com a presença da APAV

15h00 - Visita à exposição Entrelaçamos os fios contra a Violência

26 Maio

14h00 - Conversas com Stória com Adriano Reis

29 Maio

14h00 - Conversas contra a Violência no Namoro com a presença da Psicóloga Margarida Brígido e o Enfermeiro José Cardoso

Torneio de Uril – 10 de Setembro

Realizamos esta primeira iniciativa do género com intuito de promover o convívio e a integração no Bar café de Albertino, espaço mais conhecido por Embaixada de São Vicente – Cabo Verde, onde houve uma envolver de vinte imigrante participantes, tendo ficado a RJ ANIMA, disponibilizado uma taça para o primeiro lugar, duas medalhas para o segundo e terceiro lugar e um diploma de participação para todos os participantes.

Foram um excelente tarde de Domingo, onde o convívio, amizade e a confraternização se fez sentir, este projeto teve o apoio do programa PAFI integrado no dia do imigrante.



Apreciação global 2017 - Resultados Contabilísticos

Neste segundo ano de atividade da Associação, os recursos financeiros disponíveis foram distribuídos pelos projetos da associação e pelos custos operacionais da estrutura da mesma, sendo que a grande percentagem foi alocada aos primeiros. De referir que muitos custos operacionais não se encontram contabilizados uma vez que foram suportados pelos associados de forma voluntária, revelando o sentido de união entre estes e sobretudo espírito associativo e de missão.

A gestão contabilística baseia-se num registo simples de caixa com base no registo de despesas por data e naturezas de gastos e no registo de receitas por projecto e entidade.

Receitas

O ano de 2017 encerra com um total de proveitos acumulados de 24.161,82€.

Neste período, as receitas que são provenientes de subsídios públicos constituíram a totalidade das receitas da associação: 13.661,82€ proveniente da Junta de Freguesia de Aqualva e Mira Sintra, 5.500,00€ provenientes da União de Freguesias de Cacém e São Marcos e 5.000,00€ da Camara Municipal de Sintra como é possível consultar a tabela 1. Neste período não foram recolhidos valores relativamente a quotizações e jóias de associados.

Na tabela 2 é possível consultar a separação das receitas por projecto.

Totais de Receitas por Naturezas		
Projecto	Valor	%
TOTAL	24 161,82€	100,00%
Junta de Freguesia de Aqualva e Mira Sintra	13 661,82€	56,54%
União de Freguesias de Cacém e São Marcos	5 500,00€	22,76%
Camara Municipal de Sintra	5 000,00€	20,69%
Juros Bancários	0,00€	0,00%
Jóias dos associados	0,00€	0,00%
Quotizações dos associados	0,00€	0,00%

Tabela 1 – Receitas por naturezas ou origens



Totais de Receitas por Projecto		
Projecto	Valor	%
TOTAL	24 161,82€	100,00%
Aqu'alva Stória 2017	15 000,00€	62,08%
Danças Interculturais	8 000,00€	33,11%
CICE	500,00€	2,07%
Stórias em Família	400,00€	1,66%
Violência no Namoro	261,82€	1,08%

Tabela 2 – Receitas por projecto

Despesas

O ano de 2017 encerra com um total de despesas acumulado de 20.168,25€. Na tabela 3 é possível consultar a distribuição dos gastos pelos diversos projectos da associação. Importa referir a existência de gastos que relativamente ao projecto Aqu'alva Stória que ocorreu em 2016 e que transitaram gastos para o exercício fiscal de 2017.

Totais Despesas		
Projecto	Valor	%
TOTAL	20 168,25€	100,00%
Aqu'alva Stória 2017	12 416,59€	61,57%
Aqu'alva Stória 2016	2 202,03€	10,92%
CICE	1 807,37€	8,96%
Danças Interculturais	1 773,23€	8,79%
Stórias em Família	439,86€	2,18%
Parceria Contar - Festival Contos do Mundo Beja	350,94€	1,74%
Violencia no Namoro	264,99€	1,19%
Caminhadas com Stória	156,54€	0,78%
Sintra Conta	155,95€	0,77%
Azores Fringe	143,85€	0,71%
Parcerias Várias	139,75€	0,69%
Direcção	102,10€	0,51%
Banco	62,55€	0,31%
Exposição A Palavra	51,37€	0,25%
Bulibaça	37,50€	0,19%
Torneio Uril	26,57€	0,13%
Despesas Gerais	19,30€	0,10%
Sal em Cena	17,76€	0,09%

Tabela 3 – Despesas por Projectos

Já na tabela 4 podemos visualizar os gastos distribuídos por diversas naturezas na qual destacamos a alimentação como a natureza com valor mais elevado. Isto deve-se ao facto da RJ ANIMA defender a alimentação dos seus associados, parceiros, voluntários, colaboradores e participantes como um direito básico e essencial para garantir a dignidade humana e a motivação dos mesmos. Aqui importa referir que as despesas marcadas como “diversos” referem-se a gastos com justificativos que incluem uma

diversidade de naturezas, incluindo também gastos de alimentação. Estes gastos não foram separados uma vez que comportaria um elevado esforço por parte dos voluntários que estão encarregues de efectuar o registo contabilístico.

Totais de despesas por Natureza		
Natureza	Despesas	%
TOTAL	20 168,25€	100,00%
Alimentação	5 394,90€	26,75%
Cachet	4 211,50€	20,88%
Diversos	3 369,67€	16,71%
Merchandising	1 708,42€	8,47%
Combustível	1 669,83€	8,28%
Transportes	1 234,19€	6,12%
Passagem aéreas	765,00€	3,79%
Literatura	537,56€	2,67%
Alojamento	514,00€	2,55%
Equipamento	512,24€	2,54%
Economato	188,39€	0,93%
Banco	62,55€	0,31%

Tabela 4 – Despesas por naturezas de gastos

Apreciação geral: Balanço, Receitas e Despesas

O ano de 2017 encerra com um balanço contabilístico de 3.993,57€.

Na tabela 5 é possível observar-se um resumo dos resultados separados por centro de custo. Os centros de custos são identificados por letras e estão organizados de forma hierárquica. Na tabela 6 é possível consultar os resultados por projectos.

A RJ ANIMA, teve o grosso do apoio para o projecto Aqu'Alva Stória de 15.000€ (quinze mil euros), o projeto das danças interculturais, vencedor da candidatura do Orçamento participativo jovem de 2016 da Junta de Freguesia de Agualva e Mira Sintra teve 8.000€ (oito mil euros), projecto Stórias em famílias, recebeu o apoio de 400€ (quatrocentos euros) da Junta de Freguesia de Agualva e Mira Sintra, Projeto Violência no Namoro no valor 261,82€ (duzentos sessenta e um e oitenta e dois cêntimos) e por último um apoio a CICE, Cabo Verde da parte da União das Juntas de Freguesias de Cacém e São Marcos de 500€ (quinhentos euros), perfazendo assim, num total de 24. 161,82€. Este valor suportou toda a dinâmica e projetos da associação, incluindo os demais projetos que não tiveram apoios diretos, custeou também toda a estrutura técnica e operacional, as parcerias nacionais e internacionais, o espólio da exposição “

A Palavra na Diversidade Cultural, livros e documentação para a nossa futura centro de documentação RJ.

O projecto das Danças Interculturais apresenta-se como o projecto mais proveitoso em termos de resultado contabilístico, no entanto importa referir que o mesmo projecto ainda não foi fechado e existem despesas pendentes que irão transitar para o ano de 2018.

Totais por centro de Custo			
Centro de Custo Descritivo	Despesas	Receitas	Balanço
TOTAL 2017	20 168,25€	24 161,82€	3 993,57€
A. Projectos Nacionais	15 789,57€	23 661,82€	7 872,25€
A.a. PN Geral	706,92€	0,00€	-706,92€
A.b. Storias em Familia	438,78€	400,00€	-38,78€
A.c. Danças Interculturais	1 773,23€	8 000,00€	6 226,77€
A.d. Aqu'alva Storia - Festival	12 397,74€	15 000,00€	2 602,26€
A.e. Caminhadas	156,54€	0,00€	-156,54€
A.f. Projectos Escolas	264,99€	261,82€	-3,17€
A.g. Exposições	51,37€	0,00€	-51,37€
B. Projectos Internacionais	1 970,19€	500,00€	-1 470,19€
B.a. PI Geral	0,00€	0,00€	0,00€
B.b. Aqu'alva Exposição	53,21€	0,00€	-53,21€
B.c. Parcerias Internacionais	1 916,98€	500,00€	-1 416,98€
C. Espaço	0,00€	0,00€	0,00€
C.a. Espaço Geral	0,00€	0,00€	0,00€
C.b. Consumíveis	0,00€	0,00€	0,00€
D. Recursos Humanos	0,00€	0,00€	0,00€
D.a. RH Geral	0,00€	0,00€	0,00€
E. Estrutura Organica	122,35€	0,00€	-122,35€
E.a. Estrutura Geral	20,25€	0,00€	-20,25€
E.b. Direcção	102,10€	0,00€	-102,10€
E.c. Orgãos	0,00€	0,00€	0,00€
Z. Geral Diversos	50,07€	0,00€	-50,07€
Z.a. Geral Diversos Geral	50,07€	0,00€	-50,07€
Z.b. Quotizações	0,00€	0,00€	0,00€
W. Projectos 2016	2 236,07€	0,00€	-2 236,07€
W.a. 2016 Diversos	108,70€	0,00€	-108,70€
W.b. 2016 Aqu'alva Storia	2 112,18€	0,00€	-2 112,18€

Tabela 5 – Resultados por Centro de Custo

É de referir que a direcção teve toda atenção e o cuidado de garantir as condições mais básicas possíveis, a todos os associados que voluntariaram na operacionalidade dos projetos, nomeadamente assegurando os transportes e alimentação.

Como já citamos no resumo conclusivo no relatório 2016, tivemos ainda, o cuidado de regularizar algumas despesas referentes as contas do Aqu'Alva Stória 2016 no total de 2.202,03€ (dois mil, duzentos dois e três cêntimos). Valor que transitou para o ano 2017.

Totais por Projecto			
Projecto	Despesas	Receitas	Balanço
TOTAL 2017	20 168,25 €	24 161,82 €	3 993,57 €
Danças Interculturais	1 773,23 €	8 000,00 €	6 226,77 €
Aqu'alva Stória 2017	12 416,59 €	15 000,00 €	2 583,41 €
Sal em Cena	17,76 €	0,00 €	-17,76 €
Despesas Gerais	19,30 €	0,00 €	-19,30 €
Torneio Uril	26,57 €	0,00 €	-26,57 €
Bulibaça	37,50 €	0,00 €	-37,50 €
Storias em Familia	439,86 €	400,00 €	-39,86 €
Parcerias Nacionais	47,90 €	0,00 €	-47,90 €
Exposição A Palavra	51,37 €	0,00 €	-51,37 €
Banco	62,55 €	0,00 €	-62,55 €
Parcerias Várias	91,85 €	0,00 €	-91,85 €
Direcção	102,10 €	0,00 €	-102,10 €
Azores Fringe	143,85 €	0,00 €	-143,85 €
Sintra Conta	155,95 €	0,00 €	-155,95 €
Caminhadas com Stória	156,54 €	0,00 €	-156,54 €
Violência no Namoro	264,99 €	261,82 €	-239,99 €
Parceria Contar - Festival Contos do Mundo Beja	350,94 €	0,00 €	-350,94 €
CICE	1 807,37 €	500,00 €	-1 307,37 €
Aqu'alva Storia 2016	2 202,03 €	0,00 €	-2 202,03 €

Tabela 6 – Resultados por projectos

Conclusão

Foi um ano de intensa atividades, desafiando-nos a manter o nível de qualidade que nos tem tornado uma referência no seio da comunidade, nomeadamente dos nossos principais beneficiários das ações associativas. Das aprendizagens que tiramos do primeiro ano de atividades (2016) em termos financeiros o resultado apresenta-se como positivo demonstrando que a direcção tem tido “rigor” estatutário. São aprendizagens contínuas. O tesoureiro dispõe de tabelas com todos os itens, alojadas no aplicativo Google drive, disponível para todos os membros da direcção e demais associados que desejem aceder às contas e ficar a par de toda a dinâmica “contabilística” da Associação.

A Direcção